

Unterrichtseinheit	Thema	Datum	Ort
Minikomponente I			
TIA 1	Raum und Form	03. 04. Jan.	Y
KÖSYBE 1	Verwurzelung/Bodenkontakt – Unabhängigkeit/Freiheit	05. 06. Jan.	Y
TIA 2	Gewicht und Lehnung	02. 03. Feb.	Y
KÖSYBE 2	Raum und Form	02. 03. März..	Y
Minikomponente II			
KÖSYBE 3	Schwingung und Stimme	13. 14. April	Y
TIA 3	Polyrhythmik	15. 16. April	Y
TIA 4	Zeit und Dynamik	4. 5. Mai	Y
Minikomponente III			
TIA 5	Bewegungsansatz Fluss	30. 31. Mai	N
KÖSYBE 4	Geben und Nehmen	1. 2. Juni	Y
Minikomponente IV			
TIA 6	Kontakt Impuls/Fluss	20. 21. Juni	Y
TIA 7	Impuls Trio	22. 23. Juni.	Y
Kompaktwoche 1			
KÖSYBE 5	Führen und Geführt Werden	13. 14. Juli.	KUFO
TIA 8	Impuls Rap Fallen Stakkato	15.16. Juli	Y
KÖSYBE 6	Präsenz Ich – Gruppe Helfen – Sich-helfen-Lassen Vereinigung – Trennung	18. 19. Juli.	KUFO
TIA 9	Gestaltung Fluss	20. 21. Juli.	Y
KÖSYBE 7	Natur im Menschen Gehen und Identität	24. 25. Aug.	VRÜ
EXTATHE 1	Choreographietechnik, Bewegungsqualitätstraining	21. 22. Sept.	Y
Kompaktwoche B			
EXTATHE 2	Abstrakte Kompositionskriterien Sprache und Bewegung	12. 13. Okt.	Y
EXTATHE 3	Choreographietechnik, Töne, Konfrontation	14. 15. Okt.	Y
EXTATHE 4	Choreographietechnik, Gefühlsszenarios, Vision	17. 18. Okt.	Y
EXTATHE 5	Choreographie mit fest. Elementen, Akrobatik, Gefühl, Stimme, Sprache und Bewegung	19. 20. Okt.	Y

Unterrichtszeiten: 10–13 Uhr + 14.30–17.30 Uhr (Samstag bzw. 1. Tag eines Blocks)
10–12.30 Uhr + 13.30–15.30 Uhr (Sonntag bzw. 2. Tag eines Blocks)

Y = Sport- und Gesundheitszentrum Zeche Helene, Essen

Kufo = Kulturforum Steele, Essen, N= Revierpark Nienhausen, VRÜ= Villa Rüttenschei