

## Dr. Detlef Kappert



Institut für Tanz und Bewegungsdynamik  
Kopernikusstrasse 11  
46147 Oberhausen  
Tel.: 0208 62902930  
Mobil: 0177 30 41 379  
E-mail: DKappert@tanzimprovisation.de

### TIA 9 DAS THEMA: EIGENDREHUNG- KONTAKT/NÄHE DISTANZ

Ich freue mich sehr, zu dem TIA-Workshop "Eigendrehung- Kontakt/Nähe Distanz" einladen zu können.

Es geht um eine Inszenierung der ewigen Themen:

-Suche ich die Nähe oder den Abstand, habe ich mehr Angst vor Nähe/Vereinnahmung oder dem Allein Sein,

sowie

-Drehe ich mich mehr um mich oder richte mich nach einem Partner mit Mitteln der

Tanzimprovisation.

Dieses Beziehungs- Interaktionsthema ist für die Charakterisierung vieler Paarbeziehungen bedeutungsvoll.

Meist kümmert sich bei Paaren einer mehr um den anderen, der seinerseits eher auf sich selbst konzentriert ist.

Diese Asymmetrie wird hier durch die Eigendrehung eines Partners, verbunden mit den Qualitäten elegisch und fließend in Szene gesetzt. Interessant ist, wie sich nun der andere Partner ins Spiel bringt, ob und welche Interaktion entsteht:

Dominiert die „Eigendrehung“ die „Angst vor Nähe“ beim Elegischen, oder das Bedürfnis nach Kontakt?

Das hängt auch stark von Geschick und Stil des Partners ab.

Das Thema:

Nähe und impulsive Distanzierung sind Elemente der Entwicklungsstränge Kontinuität und Bruch in Partnerschaften. Allmähliche Entwicklung versus Plötzlichkeit/Sprunghaftigkeit im Verhältnis Nähe und Distanz verkörpern unsere Tendenzen und Vorlieben, Freiheit und Geborgenheit zugleich haben zu wollen.

Dominiert die „Angst vor Einschränkung“ oder das Bedürfnis nach Geborgenheit und Intimität?

Das hängt auch stark von Geschick und Stil der Partner ab.

Die Texte dürfen gerne zitiert werden, wenn ein klarer Zitier Verweis z.B. (Dr. Detlef Kappert Texte Homepage) auf diese Quelle hinweist. Geschieht dies nicht, ist jedes Zitieren, auch auszugsweise untersagt.

© Verlag für Ästhetische Bildung, Oberhausen 2026