

Unterrichtseinheit	Thema	Datum	Ort
MinikompaKtwoche I			
TIA 1	Raum und Form	09. / 10. Jan.	Y
KÖSYBE 1	Verwurzelung/Bodenkontakt – Unabhängigkeit/Freiheit	06. / 07. Feb..	Y
TIA 2	Gewicht und Lehnung	06. / 07 März	Y
KÖSYBE 2	Raum und Form	10. / 11 April	Y
TIA 3	Polyrhythmik	08. / 09. Mai	Y
TIA 4	Zeit und Dynamik	03. / 04. Juni	Y
KÖSYBE 3	Schwingung und Stimme	05. / 06. Juni	N
TIA 5	Bewegungsansatz Fluss	03. / 04. Juli	N
KÖSYBE 4	Geben und Nehmen	14. / 15. August	Y
TIA 6	Kontakt Impuls/Fluss	04. / 05. Sept	Y
KÖSYBE 5	Führen und Geführt Werden	02. / 03. Okt	y
TIA 7	Impuls Trio	06. / 07. Nov	Y
KÖSYBE 6	Präsenz Ich – Gruppe Helfen – Sich-helfen-Lassen Vereinigung – Trennung	04. / 05. Dez	y
TIA 8	Impuls Rap Fallen Stakkato	08. / 09. Jan 22	Y
KÖSYBE 7	Natur im Menschen Gehen und Identität	05. / 06. Feb 22	VRÜ
TIA 9	Gestaltung Fluss	05./ 06. März22	Y
EXTATHE 1	Choreographietechnik, Bewegungsqualitätstraining	26./27. März 22	Y
EXTATHE 2	Abstrakte Kompositionskriterien Sprache und Bewegung	16./ 17. April 22	Y
EXTATHE 3	Choreographietechnik, Töne, Konfrontation	18./ 19. April 22	Y
EXTATHE 4	Choreographietechnik, Gefühlsszenarios, Vision	21./ 22. April 22	Y
EXTATHE 5	Choreographie mit fest. Elementen, Akrobatik, Gefühl, Stimme, Sprache und Bewegung	23./ 24. April 22	Y

Unterrichtszeiten: 10–12.30 Uhr + 14.00–16.30 Uhr (Samstag bzw. 1. Tag eines Blocks)

10–12.15 Uhr + 13.30–16.00 Uhr (Sonntag bzw. 2. Tag eines Blocks)

Y = Sport- und Gesundheitszentrum Zeche Helene, N= Revierpark Nienhausen, VRÜ= Villa Rüttenscheid