

## Zielgruppe

Diese Fortbildung ist für alle Menschen konzipiert, die Körperarbeit und Empfindungsschulung zusammenbringen und sie für die eigene Persönlichkeitsentwicklung oder beruflich nutzen wollen.

Sie richtet sich an pädagogisch, künstlerisch, therapeutisch oder pflegerisch Tätige.

Darüber hinaus ist das Programm offen für alle an Tanz und Körperarbeit interessierten Laien, die Spaß an der Bewegung haben und ihren eigenen Erlebnis-, Ausdrucks- und Persönlichkeitshorizont erweitern möchten.

## Vorerfahrungen

Die Teilnehmer/-innen sollten Achtsamkeit für sich und andere haben, tänzerische Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Es gibt keine Altersbeschränkung.

## Ziele

Die Teilnehmer/-innen lernen, einen Unterricht zu gestalten, der sowohl Selbsterfahrung als auch Entspannung, sowohl Empfindungsschulung als auch Selbstheilung, Philosophie und Spaß am Tanz in stimmigen Einheiten verbindet.

Das Fach Körpersymbolik ist ein tragendes Teil in einem Unterrichtssystem, das eine reichhaltige Anregung und starke Strukturen mit Offenheit verbindet und mit der Möglichkeit, eigene Schwerpunkte zu setzen gemäß dem persönlichen und beruflichen Hintergrund.

## Kontakt und weitere Infos

Institut für Tanz und Bewegungsdynamik, Dr. Detlef Kappert  
Tel. +49 (0)208 62902931 mobil +49 (0)177 202 30 89  
Mail: [info@tanzimprovisation.de](mailto:info@tanzimprovisation.de), [www.tanzimprovisation.de](http://www.tanzimprovisation.de)



Dr. Detlef Kappert  
**INSTITUT FÜR TANZ  
UND BEWEGUNGSDYNAMIK**

[www.tanzimprovisation.de](http://www.tanzimprovisation.de)

## Dauer / Ausbildungsrahmen

Die Fortbildung dauert 9 Monate und kann berufsbegleitend absolviert werden. Der Unterricht im Gesamtumfang von 14 Tagen findet an 7 Wochenenden statt. Die Ausbildung schließt mit einem Zertifikat ab.

Der gesamte Ausbildungsinhalt liegt als detailliertes Curriculum vor. Jede Einheit ist darin mit Zielen, Techniken und Zielgruppe/Übertragung beschrieben.

Nach einem intensiven praktischen Erfahrungsteil wird jede Einheit anhand dieses Curriculums auf den Ebenen Methodik/Didaktik, Philosophie, Pädagogik, psychologischer Theorie, Musiksemantik und Empfindungsschulung erklärt.

Am Freitagabend vor dem Workshop werden anhand von Referaten grundlegende Theorien durchgearbeitet, die für die Arbeit mit diesem Ansatz nötig sind. Am Sonntagabend (nach dem praktischen Teil) werden weitere spezielle Theorie Einheiten durchgeführt. Diese Einheiten sind fakultativ. Jeder Ausbildungstermin, der aus irgendeinem Grund verpasst wird, kann in einer späteren oder ggf. parallel stattfindenden Gruppe nachgeholt werden.

## Das Kappert-Training

verbindet Methoden aus Psychologie, Tanz und Körperarbeit. Es gilt als führend im Bereich der ästhetischen Bildung und dient zur Weiterbildung von Menschen, die mit einem Konzept von Selbstheilungskunst arbeiten wollen.

## Beginn der Ausbildung Gruppe Bad Kreuznach

- Die Ausbildung 2019/20 (Gruppe Bad Kreuznach) beginnt im Juli 2019 und dauert bis April 2020. Sie findet im Tanzhologie Studio statt.
- Tanzhologie Studio - Corinna Janson, Ringstraße 105, 55543 Bad Kreuznach, [www.tanzhologie.de](http://www.tanzhologie.de)
- Als Orientierungswochenende dient das erste Ausbildungswochenende am 05.–07. Juli

In Kooperation mit



Absolvent\*innen des Zam. Zertifikats Tanzmedizin  
erhalten 8 Fortbildungspunkte

INSTITUT FÜR TANZ UND BEWEGUNGSDYNAMIK



**Tanz** PSYCHOLOGIE  
& KÖRPERSYMBOLIK

DR. DETLEF KAPPERT

**Kappert Training**  
[www.tanzimprovisation.de](http://www.tanzimprovisation.de)



## Kosten und Daten

**Kosten Kompaktausbildung** (Umfang: 74 Zeitstunden)  
**€ 1200** (1 Rate)      € 1600 (4 Raten à 400)  
**€ 1400** (2 Raten à 700)      € 2000 (8 Raten à 250)  
 Einzahlungen an: Dr. Detlef Kappert, Postbank Essen  
 IBAN DE81 3601 0043 0337 8544 31, BIC PBNKDEFF

**CHF 1400** (1 Rate)      CHF 1800 (4 Raten à 450)  
**CHF 1600** (2 Raten à 800)      CHF 2200 (8 Raten à 275)  
 Einzahlungen an: Dr. Detlef Kappert, Neue Aargauer Bank  
 IBAN CH75 0588 1147 7913 9000 0 TANZTHERAPIE

In den Kosten sind die Unterrichtsmaterialien (Curriculum und ausführliche Lehr-DVDs) und das Abschlusszertifikat enthalten. Alle Raten sind jeweils im Voraus fällig.

### Kosten Orientierungs-Wochenende

(Umfang: 10 Zeitstunden) **210 €, CHF 230**  
 Bei Anmeldung bis zum 11. Mai 2019 ermäßigt sich die Kursgebühr auf 195 € bzw. CHF 215. Sie wird bei Anmeldung mit den Ausbildungskosten verrechnet.  
**tamed Mitglieder erhalten eine Ermäßigung von 20 %.**

### Daten Kompaktausbildung

**2019:** 05.- 07. Juli, 26.- 28. Juli, 13.- 15. Sept., 08.-10. Nov.  
**2020:** 17.- 19. Januar, 06.- 08. März, 17.- 19. April

### Datum des Orientierungs-Wochenendes

**05. - 07. Juli** Das erste Ausbildungswochenende ist zugleich das Orientierungswochenende.



## Konzept Körpersymbolik

Grundlegende Übungen zur Körperwahrnehmung z.B. über Atem, Körperinnenräume, Haut, Gehen, Stimme, innere Organe sind Grundlage psychologisch/philosophischer Themen und werden mit archetypischen Traumbildern verknüpft.

- WE 1 Verwurzelung/Bodenkontakt, Unabhängigkeit/Fliegen, Die Polarität zwischen Sicherheit/Konstanz und Ungebundenheit/Freiheit
- WE 2 Raum - Begrenzung, persönlicher - allgemeiner Raum, Struktur und Freiheit
- WE 3 Natur im Menschen, Harmonie zwischen Spannung und Entspannung, Sinnesschulung Gehen/Identität
- WE 4 Führen - Geführt werden, Spannung zwischen Dominanz und Anpassung, Loslassen und der innere Weg
- WE 5 Die Balance von Geben und Nehmen und das Flow Prinzip
- WE 6 Schwingung - Stimme, Vokalraumarbeit, Stimme, Ausdruck und der Gemeinsame Raum
- WE 7 Präsenz/Ich-Gruppe, Helfen/Sich Helfen lassen, Vereinigung/Trennung



## Dr. Detlef Kappert

studierte Psychologie und Tanz in Deutschland, den USA und Haiti und promovierte über die Verbindung von Tanztraining, künstlerischem Ausdruck und persönlicher Entwicklung. Seit 1985 hat er einen Ansatz entwickelt, der Elemente aus professionellem Tanztraining und Empfindungsschulung in ein Konzept humanistischer Psychologie integriert.



Er unterrichtete diesen Ansatz an Universitäten und Ausbildungsinstituten für verschiedene (tanz-)pädagogische, therapeutische und künstlerische Berufe im In- und Ausland. Neben seiner Tätigkeit als Tanzdozent arbeitet er als niedergelassener Psychotherapeut mit eigener Praxis in Essen.

**Bücher und CDs zum Thema können Sie versandkostenfrei unter [verlagfürästhetischebildung.de](http://verlagfürästhetischebildung.de) bestellen.**

Tanz zwischen Kunst & Therapie  
 ISBN 978-3-00-031150-5, 18,- €

Tanztraining, Empfindungsschulung und persönliche Entwicklung  
 ISBN 978-3-9802590-0-2, 28,- €

Tanz mit Kindern  
 ISBN 978-3-9802590-7-1, 20,- €

Kleines Handbuch für den Unterricht in Tanztheater, Tanzimprovisation und Körpersymbolik  
 ISBN 978-3-9802590-1-9, 19,60 €

Selbstcoaching  
 ISBN 978-3-9802590-9-5, 21,90 €

Archetypen, Innere Bilder und Körpersymbolik  
 ISBN 978-3-9802590-5-7, 18,00 €

**Körperbewusstsein, Entspannung:**  
 Meditation CD 1: Ruhe, Selbstsicherheit, Geborgenheit, Harmonie  
 ISBN 978-3-9802590-3-3, 18,- €

Meditation CD 2: Wachstum, Fluß des Lebens, Intuition, Freiheit  
 ISBN 978-3-9802590-4-0, 18,- €

Meditation CD 3: Liebe, Grenzen, Beziehung, Wildheit  
 ISBN 978-3-9802590-8-8, 18,- €