

| Unterrichtseinheit | Thema | Datum | Ort |
|----------------------|---|----------------|-------|
| MinikompaKtwoche I | | | |
| TIA 1 | Raum und Form | 03. 04. Jan. | Y |
| KÖSYBE 1 | Verwurzelung/Bodenkontakt – Unabhängigkeit/Freiheit | 05. 06. Jan. | Y |
| | | | |
| TIA 2 | Gewicht und Lehnung | 02. 03 Feb | Y |
| | | | |
| KÖSYBE 2 | Raum und Form | 02. 03. März.. | Y |
| | | | |
| MinikompaKtwoche II | | | |
| KÖSYBE 4 | Geben und Nehmen | 13. 14. April | Y Neu |
| TIA 3 | Polyrhythmik | 15. 16. April | Y |
| | | | |
| TIA 4 | Zeit und Dynamik | 4. 5. Mai | Y |
| | | | |
| MinikompaKtwoche III | | | |
| TIA 5 | Bewegungsansatz Fluss | 30. 31. Mai | N |
| TIA 6 | Kontakt Impuls/Fluss | 1. 2. Juni | Y Neu |
| | | | |
| MinikompaKtwoche IV | | | |
| KÖSYBE 3 | Schwingung und Stimme | 20. 21. Juni | N Neu |
| TIA 7 | Impuls Trio | 22. 23. Juni. | Y |
| | | | |
| Kompaktwoche 1 | | | |
| KÖSYBE 5 | Führen und Geführt Werden | 13. 14. Juli. | KUFO |
| TIA 8 | Impuls Rap Fallen Stakkato | 15.16. Juli | Y |
| KÖSYBE 6 | Präsenz Ich – Gruppe Helfen – Sich-helfen-Lassen Vereinigung – Trennung | 18. 19. Juli. | KUFO |
| TIA 9 | Gestaltung Fluss | 20. 21. Juli. | Y |
| | | | |
| KÖSYBE 7 | Natur im Menschen Gehen und Identität | 24. 25. Aug. | VRÜ |
| | | | |
| EXTATHE 1 | Choreographietechnik, Bewegungsqualitätstraining | 21. 22. Sept. | Y |
| Kompaktwoche B | | | |
| EXTATHE 2 | Abstrakte Kompositionskriterien Sprache und Bewegung | 12. 13. Okt. | Y |
| EXTATHE 3 | Choreographietechnik, Töne, Konfrontation | 14. 15. Okt. | Y |
| | | | |
| EXTATHE 4 | Choreographietechnik, Gefühlsszenarios, Vision | 17. 18. Okt. | Y |
| EXTATHE 5 | Choreographie mit fest. Elementen, Akrobatik, Gefühl, Stimme, Sprache und Bewegung | 19. 20. Okt. | Y |

Unterrichtszeiten: 10–13 Uhr + 14.30–17.30 Uhr (Samstag bzw. 1. Tag eines Blocks)
10–12.30 Uhr + 13.30–15.30 Uhr (Sonntag bzw. 2. Tag eines Blocks)

Y = Sport- und Gesundheitszentrum Zeche Helene, Essen

Kufo = Kulturforum Steele, Essen, N= Revierpark Nienhausen, VRÜ= Villa Rüttenschei